

EINLADUNG

33. LEIPZIGER GRAFIKBÖRSE IM SÄCHSISCHEN LANDTAG DRESDEN



Titelgrafik: Wolfgang Smy, „Das Orchester“, Farblinolschnitt, 2014, zu Hildesheimer: „Mozart“

Ausstellungsdauer:

10. Juni bis 15. Juli 2015

Öffnungszeiten:

Mo bis Fr 10 bis 18 Uhr,
an Feiertagen geschlossen



Unser herzlicher Dank gilt allen
Förderern und Sponsoren.

Leipziger Grafikbörse e.V.
leipziger.grafikboerse@gmx.de
www.leipziger-grafikboerse.de



Der Präsident des Sächsischen Landtages und die
Leipziger Grafikbörse laden zur Ausstellungseröffnung
am Dienstag, 9. Juni 2015, 18 Uhr,

in den Ausstellungsbereich des Bürgerfoyers im Sächsischen Landtag,
Bernhard-von-Lindenau-Platz 1, 01067 Dresden, herzlich ein.

Begrüßung Andrea Dombois, 1. Vizepräsidentin des Sächsischen Landtags

Grußwort Vorstandsvorsitzender der Leipziger Grafikbörse e.V.

Einführung Rainer Behrends, Kunsthistoriker, Vorstandsmitglied Leipziger Grafikbörse e.V.

Die musikalische Umrahmung erfolgt durch Schüler des Heinrich-Schütz-Konservatoriums Dresden e.V.
Anschließend findet ein geführter Rundgang durch die Ausstellung statt.

„IM DIALOG MIT LITERATUR / BILDER ZU WORTEN“

Seit über vierzig Jahren versammelt die „Leipziger Grafikbörse“ aktuelle druckgrafische Werke zeitgenössischer Künstler. Ursprünglich nur auf Leipzig fokussiert, lädt sie inzwischen alle zwei Jahre Künstler auch aus anderen Teilen Deutschlands ein, ihre jüngsten Arbeiten einzureichen. Einzige Bedingung ist, dass die Grafiken mittels klassischer oder moderner Drucktechniken geschaffen sein müssen. Die 33. Leipziger Grafikbörse findet unter dem Motto „Im Dialog mit Literatur / Bilder zu Worten“ statt. Gezeigt werden Beiträge von 90 Künstlerinnen und Künstlern vorwiegend aus Mitteldeutschland. Getreu dem gewählten Motto waren Arbeiten gefragt, die sich bildlich mit literarischen Texten auseinandersetzen. Für die gezeigten Beiträge wurden nicht nur alle klassischen und neuzeitlichen Techniken originaler Druckgrafik genutzt, sondern auch Kombinationen und weniger bekannte Verfahren, wie Lichtdruck, Fotoradierung und Prägungen.

Teilnehmende Künstlerinnen und Künstler: Andrea Ackermann, Winfried T. Alexander, Harald Alff, Hubertus Blase, Markus Bläser, Charlotte Boesen, Wolfgang Böttcher, Gunter Böttger, Peter Brunko, Christophe Carbenay, Christine Dockhorn, Andreas Dress, Christine Ebersbach, Frank Eißner, Patrick Fauck, Steffen Fischer, Anette Fritzsche, Falk Geißler, Meike Georgi, Sighard Gille, Christl Maria Göthner, Inka Grebner, Franziska Güttler, Ulrich Hachulla, Angela Hampel, Wolfram Hänsch, Wolfhild Hänsch, Ute Haring, Alexander Hartmann, Erich Wolfgang Hartzsch, Christine Heinemann, Wolfgang Henne, Rainer Henze, Frank Herrmann, Madeleine Heublein, Karl-Georg Hirsch, Susann Hoch, Gudrun Höritzsch, Jürgen Höritzsch, Christa Jahr, Yvette Kiessling, Eberhard Klauß, Silke Kenschak, Claus Kretschmar, Andrea Lange, Wolfgang KE Lehmann, Gerda Lepke, Barbara Mäder-Ruff, Urte von Maltzahn-Lietz, Mechthild Mansel, Ernst Marow, Stephanie Marx, Steffi Mayer, Clara Medek, Petra Natascha Mehler, Gerlinde Meyer, Horst Peter Meyer, Michael Möbius, Claus Müller-Schloen, Gerhard Kurt Müller, Rolf Münzner, Franziska Neubert, Julia Penndorf, Gudrun Petersdorff, Uwe Pfeifer, Thomas Ranft, Dagmar Ranft-Schinke, Nadine Respondek-Tschersich, Maria Sainz Rueda, Welf Schiefer, Karl-Heinz Schmidt, Jutta Schmitt, Peter Schnürpel, Mario Schott, Matthias Schroller, Petra Schuppenhauer, Detlef Schweiger, Erik Seidel, Karola Smy, Wolfgang Smy, Gabriele Sperlich, Klaus Süß, Anja Tchepets, Susanne Theumer, Steffen Volmer, Frank Wahle, Günter Weiß, Susanne Werdin, Christiane Werner, Baldwin Zettl, Constanze Zorn, Katja Zwirnmann